

## 平成 11 年度後期広報専門委員長へ

祐二君、ごめんね。後期は、冗談抜きにハードです。年間計画を立てたときのことを覚えてますか?。忘れてたら、前期の議案書綴りの、一番最後の頁を見て下さい。後期の行事は、さよなら 1999 年とか、2000 年特集とか、Dear 先輩(仮)とか、難しいのが一杯 入っています。

責任の 80% くらいは私にあるので、恨むなら恨んでください。でも、計画はあくまで計画です。前期は、自分で立てた計画であるにも関わらず、春季総体の部長インタビュー以外全部すっぽかしました。

継続活動として普段することも書いておきます。大きく分けて、放送と掲示があります。放送はわかると思います。掲示は、ポスターなどを貼ります。場所は主に、A 棟 1F の汽車ポッポへの反対側ですが、A/B 棟の 1F の、空いてる所に貼っておけばいいみたいです。

放送についてですが、核となるのは御昼の放送です。前期から、朝と掃除の時も鳴らすようになりました(某校長の陰謀による)。それぞれ保健専門委員会と清掃美化専門委員会が今はしていますが、放送は広報専門委員会の仕事と決まってい(て、それを崩す適当な理由は無い。)るので、後期からは再びまとめて広報でやるように、関係者には言っています。大変かもしれませんが、おかしな所はなおさないといけないので、こうしました。許して下さいね。

校内放送の仕方については、『校内放送の手引き』として今年の 7 月に纏めた物があるので、参考にして下さい。音楽は小さめに、アナウンス(喋る時)は大きめにするように注意して下さい。某校長は A 棟 2F(職員室校長室)にも放送を流すようにと言っていました。職員室の先生方に不評なので、前期は私の責任で流さないように指導しました。後期も、(裏で)そう指導して下さい。

前期は、リクエスト曲を流すものはやりませんでした。そういうので上位にくるものといったら、好きな人は良くて、嫌いな人には雑音でしかない物が多いからです。でも、寺崎先生も、月に一度くらいなら、やっても別にいいんじゃないか、とおっしゃっておられました。リクエスト曲週間みたいのは大変だし、聞く方も嫌な人は うんざりなので、やって欲しくはありませんが、1 ヶ月に一度くらいは(やりたいなら)やってもいいと思います。

音楽については、今、朝や掃除の時間に流れている、変な鳥の声もどきだけは止めてください。

以上、色々と余計なことまで言ってしまいましたが、頑張ってください。

平成 11 年 10 月  
平成 11 年度前期広報専門委員長  
若林 未来